



GC.AC

Galleria Comunale d'Arte Contemporanea di Monfalcone
Piazza Cavour 44

PIERLUIGI
DE LUTTI

SUBSTANTIA

a cura di Cesare Orler

16 marzo_16 giugno 2024
Ingresso gratuito

***SUBSTANTIA rendez-vous: venerdì 14 giugno due visite guidate con l'artista
Pierluigi de Lutti e il curatore Cesare Orler
Ultimo fine settimana per visitare la personale dell'artista internazionale***



RENDEZ-VOUS
IN GALLERIA

ORE 17.00
SALUTI AUTORITÀ

ORE 17.30 E 18.30
VISITE GUIDATE ESCLUSIVE
CON L'ARTISTA
PIERLUIGI DE'LUTTI
E IL CURATORE
CESARE ORLER

CONSIGLIATA LA PRENOTAZIONE:
GALLERIA.DIDATTICA@COMUNE.MONFALCONE.GO.IT
TEL. 0481 494177 / 371

VENERDÌ 14 GIUGNO 2024

GALLERIA COMUNALE D'ARTE
CONTEMPORANEA DI MONFALCONE

LA MOSTRA PROSEGUE FINO
A DOMENICA 16 GIUGNO

Ultimo, imperdibile appuntamento alla **Galleria Comunale d'Arte Contemporanea di Monfalcone**: **venerdì 14 giugno alle ore 17:30 e alle ore 18:30** è in programma una doppia **visita guidata** alla mostra SUBSTANTIA, con la doppia partecipazione dell'artista **Pierluigi De Lutti** e il curatore **Cesare Orfer**. Lo speciale 'rendez-vous' sarà preceduto dai saluti del **Sindaco Anna Maria Cisint** e dell'**Assessore alla Cultura Luca Fasan**.

La retrospettiva di De Lutti, uno dei più interessanti pittori italiani contemporanei, originario di Monfalcone e rinomato nel panorama internazionale, ha registrato una fortissima partecipazione, con previsione di chiusura evento a oltre **4.000 presenze** e visitatori provenienti da tutta la **Regione**, dal **Veneto, Lombardia, Emilia Romagna e Lazio**, ma anche **Slovenia, Austria, Giappone, Belgio, Germania, Bulgaria, Spagna, Polonia e Svezia**.

Così **Luca Fasan, Assessore alla Cultura del Comune di Monfalcone**: "I numeri e le provenienze internazionali registrate alla mostra di De Lutti, artista apprezzato in tutto il mondo, dimostrano che la nostra cittadina si sta connotando come meta culturale, oltre ad essere riconosciuta come realtà a vocazione marittima. L'offerta culturale proposta dall'Amministrazione è di altissimo livello, ricordo il grande successo della mostra dedicata a *Kandinsky e le avanguardie*, in collaborazione con il museo Ca'Pesaro di Venezia, e lo dimostrano i dati dei flussi turistici, in forte crescita negli ultimi tre anni, relativi alla fruizione teatrale e agli accessi ai siti culturali di Monfalcone, dalla Galleria Comunale d'arte contemporanea al Museo Medievale, passando per il MuCa di Panzano".

La mostra, un vero e proprio viaggio nella luce e nel colore, si compone di oltre **40 opere** tra **dipinti e sculture** e fornisce una selezione rappresentativa della risposta artistica al quesito ontologico e metafisico di de' Lutti: *la sostanza delle cose è la materia fisica di cui sono fatte o la loro essenza? Cosa resta quando qualcosa svanisce?* De Lutti, infatti, esplora la dicotomia tra sostanza e transitorietà, tra materia fisica ed essenza intrinseca in opere che spaziano dalle sculture totemiche della cultura Inuit alle Doppie Ferite che raccontano la tragedia dell'11 settembre, dalle imponenti tele informali dalla pennellata tormentata al ciclo delle velature in cui la materia cede il passo all'evanescenza del colore. Non solo un viaggio tra gli stili pittorici – informale, astrazione e figurazione – che ha origine nella materia e che gradualmente vedrà il suo svanire, ma anche tra le culture e i continenti: da Monfalcone a New York, dalle luci mediterranee ai paesaggi canadesi.

Questa occasione esclusiva di racconto delle opere e del loro concepimento, narrato in prima persona dall'artista stesso e coadiuvato dal noto curatore veneto Cesare Orfer, è l'ultima delle visite guidate in programma: la mostra si chiuderà domenica 16 giugno.

I promotori della mostra

La mostra Substantia è promossa dall'Assessorato alla cultura del Comune di Monfalcone, con il contributo della Regione Friuli Venezia Giulia e il supporto di diverse importanti realtà del territorio, quali Banca di Credito Cooperativo della Venezia Giulia (main sponsor), Io Sono Friuli Venezia Giulia e Go!2025.

Biografia artista

Pierluigi de' Lutti è considerato uno dei più interessanti pittori italiani contemporanei nel panorama internazionale. Nasce a Monfalcone il 23 agosto 1959. Dopo essersi diplomato all'istituto d'arte, arriva la vera e propria folgorazione artistica con l'incontro del maestro Giuseppe Zigaina. Negli anni Novanta frequenta corsi di astrattismo a New York e a Los Angeles scoprendosi un artista in

grado di oscillare tra la figurazione, l'astrazione e la pittura informale. Il MoMA di New York acquisisce una sua opera nel 2005 e la inserisce nella collezione del MoMA PS1. Seguono oltre 200 mostre in tutto il mondo e contratti con numerose gallerie italiane e straniere. Questa è la prima grande mostra nella città che gli ha dato i natali.

orari di apertura

mercoledì 10.00_ 13.00

venerdì, sabato, domenica e festivi 10.00_ 13.00 / 15.00_ 19.00

visite guidate durata 45' circa /consigliata la prenotazione

venerdì 16.00 / 17.30

sabato, domenica e festivi 11.00 / 16.00 / 17.30

laboratori didattici (6 – 10 anni) durata 1 h

Il numero di posti è limitato e la prenotazione è obbligatoria

Tutti i colori del mondo: sabato 6 e 20 aprile, ore 10.30

Totem: sabato 4 e 18 maggio, ore 10.30

Sogno dentro il sogno: sabato 1 e 15 giugno, ore 10.30

per prenotare

galleria.didattica@comune.monfalcone.go.it

tel. 0481.494177 / 371

INFO

www.galleriacomunaleartemonfalcone.it

galleria@comune.monfalcone.go.it

tel. 0481 494177 / 371 / 358

www.comune.monfalcone.go.it